



国分寺市立 いずみホール

インフォメーション

Aホール

Standards & Songs

スタンダード&ソングス

小沼ようすけ×宮本貴奈 インタビュー!!

11月にいずみホールでの公演をひかえたギターの小沼ようすけさんと、ピアノの宮本貴奈さん。Double Rainbowとして、2枚目のアルバム「After the Rain」を4月にリリースしました。

11月の公演を前に、お二人のお話をうかがいました。

— お二人がDUOをすることになったきっかけは？

15年位前に帰国した際に、TOKU(ヴォーカリスト・フリーユ ゲルホルン奏者)さんが青山の老舗ジャズクラブ「Body & Soul」に連れて行ってくださいました。そこで演奏していたのが小沼さんでした。ジャズクラブでは、ミュージシャン達がいきなり飛び入りで演奏することはよくあること。小沼さんのステージにTOKUさんが参加されたとき、ギター・ドラムは演奏者がいて、ちょうどピアノが空いていた。そこで飛び入り演奏したのがきっかけです。だから、言葉より音楽で先に会話していました。その後で「はじめまして」の挨拶をしました(笑)。

— お互いの演奏について感じることは。

演奏はこんな感じかな?ってあらかじめ考えていても、その場で違うものが降ってきたりして、考えていたものとは違う感じが合わさった「面白さ」を見つけあう感じ。当日、いずみホールに着いてみて、何が降ってくるのか楽しみですし、音がどんな感じで跳ね返ってくるのか、その感覚や音との距離感を感じつつ演奏することになります。これは生でないと体現できないことだと思います。

貴奈さんの演奏は、歌いながらもオーケストラ的なアプローチ、緻密な動きやセンスを感じる演奏はピアノを弾く人にはとても関心を持ってもらえると思います。また今回(ゲストで出演される)仙道さんはとてもカラフルな演奏をされる方ですので、DUOのコンセプトにどう絡んでくるのか楽しみでもあります。

小沼さんはサーファーでもあり、波に身を任せるように音楽でもすごく自然の流れに身をゆだねている感じがします。演奏しているときにはすごく引き出しが多いなってことを感じますし、想像と違う、いい意味で裏切られる感もあります。浮遊感もあり、隙間もあり、予測できないけれど、しっかりした信念があるというか...そのとめどない流れを妨げないのが大切と感じていて、聴いている方にも音楽に身も心も任せて聴いていただければと思います。小沼さんは音楽に対する姿勢がジェントルマン。彼の演奏、言葉や振る舞い全てに優しさや品格を感じられると思います。ホールの響き、お客様の雰囲気からもインスパイアされますので、その日、その瞬間ごとに感じたことも大切にして、音楽に取り入れて行きたいと思います。

— 2人にとってジャズとは？

初対面の海外のミュージシャンとでも、言葉はカタコトでも音を通して深い会話ができるのがジャズ。「共通言語であり、世界への扉をあけてくれたもの」

11月のコンサートでは、聴きに来て下さる方の心が自由になり、どこかに飛んでいけるような、「旅」を感じていただけるようなコンサートにしたいですね。

二人が奏でる澄んだ高音の響きや、透明感のあふれる音楽は、日常をおしゃれな空間に変え、上質な時間を演出してくれます。お二人のすばらしいパフォーマンスにご期待ください。

Standards & Songs
スタンダード&ソングス

~ジャズでくつろぐ贅沢な時間~

ジャズ界の超一流アーティストが
最高の演奏でおくるスタンダード&ソングス
心癒される豊かな時間をあなたに

出演
小沼ようすけ (ギター)
宮本貴奈 (ピアノ、ボーカル)
仙道さおり (ハーモニカ)

演奏予定曲
「What A Wonderful World (この素晴らしき世界)」
「Over The Rainbow (虹の橋)」
「Tea For Two (二人でお茶を)」
「After The Rain」ほか

11月17日(金)
開場18:30 開演19:00

全席指定
一般 4,500円
※未就学児童入場不可

プレイガイド

チケットぴあ(Pコード 247-706) <https://t.pia.jp/>
イープラス <https://eplus.jp/>
楽(GAKU) 042-312-0387(13:00~)

だれでも自由にピアノが弾ける!

駅前ピアノ in いずみホール

2023年
10月1日(日)~
11月30日(木)

10:00~21:00 (最終日は17:00)

ただし、Aホールの利用がある時は、ご利用いただくことができません。利用可能時間の詳細はホームページでご確認ください。

国分寺市立いずみホール ロビー

ご利用にあたっての注意事項

- ▶ 順番待ちがある時は演奏は10分程度で次の方に譲ってください。
- ▶ ピアノの上に手荷物や飲食物置きは禁止しています。
- ▶ 多くの人を集めての演奏会、営利目的のチラシ配布はご遠慮ください。
- ▶ 歌唱は、ご遠慮ください。
- ▶ SNS投稿の場合、演奏者と観覧している方のプライバシーにご配慮ください。また、撮影の際は演奏者に了承を得てください。
- ▶ ほかに利用者による迷惑となる場合はご利用をご遠慮いただく場合がございます。

チケット予約

国分寺市立いずみホール
オンラインチケットサービス

TEL.042-323-1491



第6回 国分寺みらい音楽コンクール

小・中学生を対象とした、国分寺みらい音楽コンクールが開催されます。今年で第6回目となる国分寺みらい音楽コンクールの審査員を務めるのは、クレール・デゼール。パリ国立高等音楽院ピアノ科の教授であり、ラ・フォル・ジュルネ音楽祭などの名だたる音楽祭に常連、現代フランスにおけるピアノの名手の一人。

高校生から大学院生を対象としたマスタークラスを12月15日に、審査員によるピアノ・リサイタルを16日に、音楽コンクール本選を17日に開催します。クレール・デゼールのピアノズムを十分に感じていただける3日間になります。

9月16日に開催された予選を経て、9人の若きピアニストが本選のステージに挑戦します。彼らの熱演をご覧ください。



審査員 クレール・デゼール(ピアノ)

第6回 国分寺みらい音楽コンクール 本選

12月17日(日) 開場 13:45
開演 14:00

聴講料 500円

※未就学児の入場はご遠慮ください
※11月3日(金・祝)10:00~チケット発売

第6回国分寺みらい音楽コンクール関連企画 マスターズリサイタル

クレール・デゼール ピアノ・リサイタル

ラ・フォル・ジュルネ音楽祭、ラ・ロック・ダンテロン音楽祭、ジャコバン国際ピアノ音楽祭、リール・ピアノ・フェスティバル、モンペリエ音楽祭などの名だたる音楽祭に常連であり、パリ管、ブラハ、ケベック、などのオーケストラと共演も多数のクレール・デゼール。優れた室内楽奏者でもあり、また数多くのCDもリリースされ、シューマンのノヴェレツェ、ストラスプール・フィルハーモニー管とのスクリャーピンとドヴォルザークの協奏曲など高い評価を得ています。

12月16日(土) 開場 13:15
開演 14:00

プログラム ※曲目は変更になる場合がございます。

ベートーヴェン/ピアノソナタ第17番

「テンペスト」二短調 op.31-2

シューマン/交響的練習曲 op.13

ドビュッシー/前奏曲集より「オンディーヌ」

ほか

全席指定 一般……………3,000円
高校生以下……………1,500円

第6回国分寺みらい音楽コンクール関連企画
マスタークラス

クレール・デゼール 公開ピアノ・マスタークラス

高校生から大学院生を対象としたマスタークラスでは、クレールの指導の様子がご覧いただけます。

12月15日(金) 17:00~
(開場は16:30)

聴講料 500円

※未就学児の入場はご遠慮ください
※11月3日(金・祝)10:00~チケット発売
※聴講の詳細はホームページをご覧ください

福間洸太郎 公開ピアノ・レッスン

受講生
募集

国分寺市出身のピアニストの福間洸太郎さんによる、公開レッスンの受講生を募集します。

募集期間 11月2日(木)~12月26日(火)



©Masaki Hiraga

対象 小学5年生~大学院生
(ピアノを5年以上習っている方)

レッスンは
聴講いただけます。

受講・聴講の詳細はホームページでご確認ください。

2024年
3月20日(水・祝)
13:00~(開場12:40)

ワークショップ開催中!!

来年開催の発表に向けて練習中です!!



2024年3月22日(金)

オペラって楽しいな♪♪♪♪



2024年1月27日(土)

にしこく吹奏楽部! 2023

中学生職場体験を実施しました



国分寺市内の中学生が職場体験に来てくれました。受付業務や清掃作業、イベントカレンダー作りなど、盛りだくさんの内容でした。最終日には、映画館づくりに挑戦!照明、音響、映像とポジションに分かれ準備をし、ミニ試写会を上映しました。

中学生が作成したイベントカレンダーをロビーに展示しています!



国分寺市立いずみホール

指定管理者 株式会社ケイミックス パブリックビジネス
〒185-0024 東京都国分寺市泉町3-36-12
開館時間:9:00~22:00
休館日:第1、第3月曜日(祝日の場合は翌平日)
年末年始(12月29日~1月3日)

TEL.042-323-1491

FAX.042-327-3555

https://www.kokubunji-izumihall.jp

一部の公演チケットは右記でも取り扱いを開始しました。

GAKU 楽(国分寺駅北口) 国分寺市本町3-11-15
TEL.042-312-0387 / 13:00~



- 駐車場はAホールをご利用される主催者専用の駐車場となっております。一般の方のご利用はできませんのでご了承ください。
- 駐輪場はございません。周辺駐輪場をご利用ください。