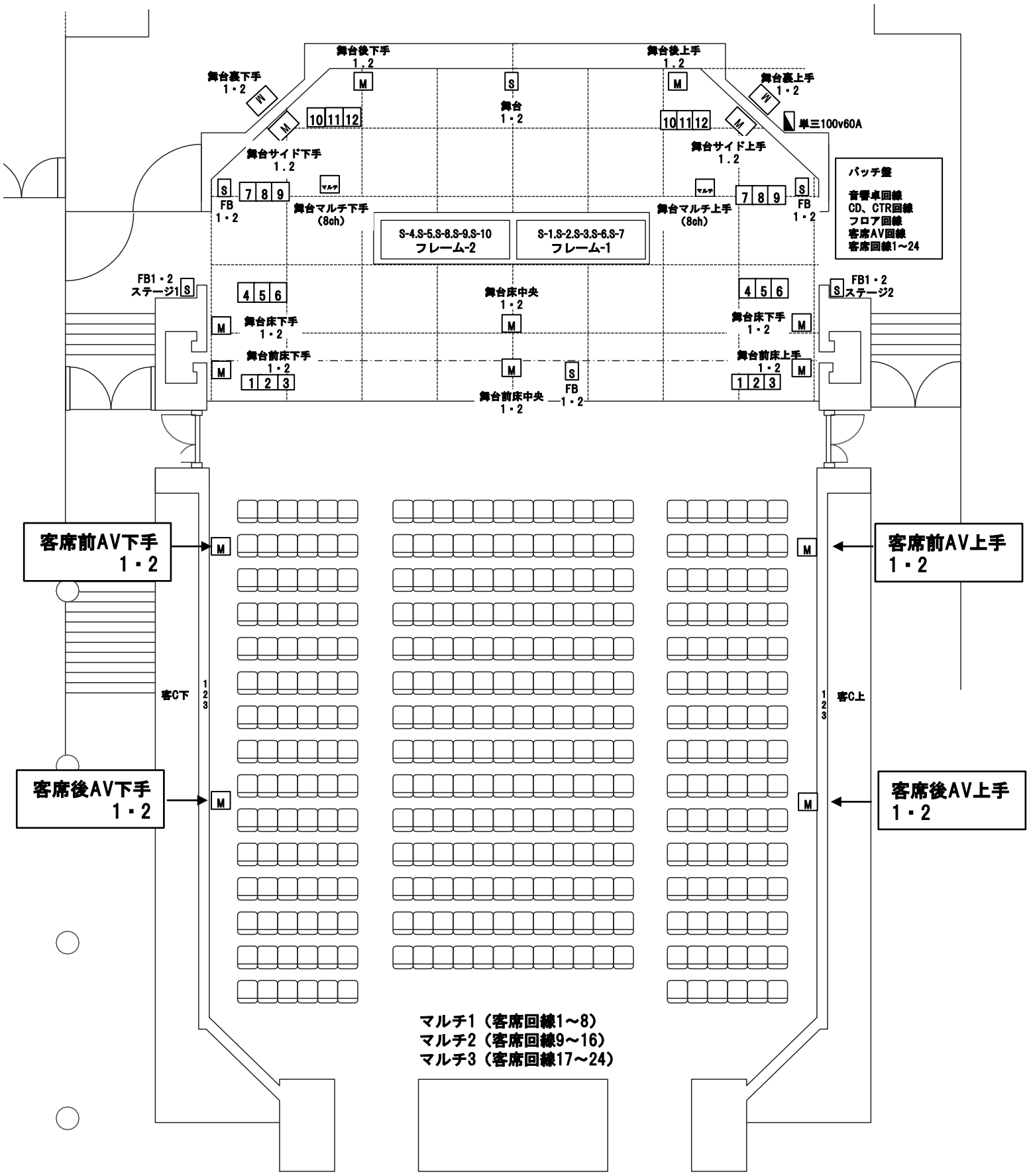
舞台後下手
1.2
舞台後上手
1.2
舞台裏下手
1・2
舞台裏上手
1・2
舞台
1・2
単三100v60A
舞台サイド下手
1.2
舞台サイド上手
1.2
FB
1・2
舞台マルチ下手
(8ch)
舞台マルチ上手
(8ch)
S-4.S-5.S-8.S-9.S-10
フレーム-2
S-1.S-2.S-3.S-6.S-7
フレーム-1
バッチ盤
音響卓回線
CD、CTR回線
フロア回線
客席AV回線
客席回線1～24
FB1・2
ステージ1
FB1・2
ステージ2
舞台床中央
1・2
舞台床下手
1・2
舞台前床下手
1・2
舞台前床上手
1・2
舞台前床中央
1・2
客席前AV下手
1・2
客席前AV上手
1・2
客C下
客C上
客席後AV下手
1・2
客席後AV上手
1・2
マルチ1（客席回線1～8）
マルチ2（客席回線9～16）
マルチ3（客席回線17～24）